

২০১৮

বাংলা-সাহিত্য

প্রথম পত্র

সূন্যসংখ্যা ১০০

প্রারম্ভিক অংশে স্থানীয় নির্দেশক

উত্তর সমগ্রস্থিত নিজের ভাষায় লেখা বাধ্যতামূলক

Other than General candidates appearing as a whole

১। (ক) বাংলা গদ্যের বিকাশে দৈর্ঘ্যচন্দ্র ক্রিয়াসমূহের অঙ্গান আলোচনা করা; ১৫

অথবা (খ) বাংলা গদ্যের বিকাশে প্যারিচাঁদ মিশ্র ও কালীপ্রসন্ন মিত্রের অঙ্গান সম্বন্ধে জ্ঞানসঞ্চয় লেখা; ১৫

২। (ক) বাংলা কাব্য স্বর্নদ্বন্দ্ব দলের দ্বারা নির্ণয় করা; ১৫

অথবা (খ) হৈমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাব্যকৃতির বিশ্লেষণ করে বাংলা কাব্যের ইতিহাসে স্থান নির্ণয় করা; ১৫

৩। (ক) বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাসে গিরিশচন্দ্র ঘোষের গুরুত্ব আলোচনা করা; ১৫

অথবা (খ) 'বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাসে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের এক প্রবন্ধ অধ্যয়ন জায়েজর করেছেন' - বক্তব্যটির সুত্তিমান্দুতা বিচার করা; ১৫

৪। বাংলায় চিত্র লেখা (যে-কোনো একটি) ৫

বহুদর্শন, অঙ্গান চিত্রিকা, দিগদর্শন, অঙ্গানকৌমুদী

৫। (ক) বাংলা উপন্যাস সাহিত্যের ইতিহাসে বঙ্কিমচন্দ্রের স্থানীয় মূল্যায়ন করা ১৫

অথবা রবীন্দ্রচন্দ্রের কথাসাহিত্যে আনন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অঙ্গান লেখা; ১৫

৬। বাংলায় লেখা (যে-কোনো একটি) ৫

কথোপকথন, স্ত্রীকাক, প্রাণবাহিনী, চোখের বালি

৭। উদাহরণসহ সাক্ষর লেখা (যে-কোনো দুটি) ৫x২=

স্বপ্ন, অল্পবয়স, উৎসাহ, মুক্তমনা, ব্যাকুলতা

৮। (ক) কামাড়ির (বসিষ্ঠ) আলোচনা করে যে কোরু একটি মাগধ বাঙ্গলা  
কম্বোদি নাগধের আধিক্য দাও।

৬+৪

অথবা (খ) লৌকিক নাগধ কাকু বলে? একটি মাগধ লৌকিক নাগধের  
আলোচনার মাধ্যমে তা বুঝিয়ে দাও।

৪+৬

৯। যে-কোটা একটি বিশেষ মাগধের আলোচনা করা: ১০

কোম্বোদি, বৈজ্ঞানিক নাগধ, সাহিত্যিক মাগধ, প্রাজেতি, হোমালক